

ТЕКСТ: ОЛЬГА ЧЕРКАШИНА, ФОТО: ВАДИМ ГРИВАЧ

АРТ-ЭКЛЕКТИКА

В Пражском арт-центре Zahradník 10 июля состоялся необычный вечер: фотограф и галерист Дмитрий Рубинштейн представил работы своих друзей, выполненные в разных — несхожих — художественных стилях и техниках под собственное исполнение «интеллигентских» бардовских песен. На стенах разместились каллиграфические абстракции графика Геннадия Александрова, работы Доминики Цыховой и Олеси Агафоновой, а на экране двигались слайды путешественника по России фотографа Мартина Вагнера. Такая концентрированная арт-эkleктика в едином выставочном пространстве произвела на зрителей большое впечатление.

На стенах разместились каллиграфические абстракции графика Геннадия Александрова, работы Доминики Цыховой и Олеси Агафоновой, а на экране двигались слайды путешественника по России фотографа Мартина Вагнера. Такая концентрированная арт-эkleктика в едином выставочном пространстве произвела на зрителей большое впечатление.

Обычно летом в галереях не развешивают большие выставки, загружая пространство различными мастер-классами и воркшопами. Идея сделать «домашнюю» «симфоническую» выставку, объединив фотографию, графику и бардовскую песню, родилась у Дмитрия Рубинштейна спонтанно. «Я не зацкливаюсь ни на каком из направлений, — говорит Дмитрий. — Мне интересно многое. Я хочу, чтобы было представлено качественное искусство, это может быть и живопись, и графика, и фотография». Отчасти этот проект сложился сам собою, и авторы «скооперировались» сами — но все они познакомились благодаря «садовнику» Рубинштейну. «Однажды Мартин Вагнер позвал к себе на дачу: „Приезжай, Дим, у меня там пчелы, пасака“. Я приехал к нему на дачу, попели песни». И именно из дружеских посиделок родился такой по-настоящему художественный проект.

«В каждом городе, я считаю, должен быть такой оазис для отдохновения души, — говорит Геннадий Александров. — Посреди шумной суеты европейского города, в подвале — арт-резиденция Zahradník с прохладными помещениями и теплой доброжелательной атмосферой. Интересные выставки, интересные люди, интересные разговоры. Дмитрию как-то удивительным образом удается на своих акциях собрать вместе самых разных людей — разных национальностей, разных возрастов, с разными увлечениями и разными устремлениями. Приятно находиться в такой атмосфере, она бодрит и подпитывает. Каждый раз это что-то новое, неожиданное, приносящее свежесть. Вот и в этот раз хозяин удивил меня еще одним своим талантом — исполнением бардовских песен. Этот концерт равноправно сосуществовал с показом слайд-шоу прекрасных фотографий Мартина Вагнера, придавая документальной черно-белой фотографии новые смысловые оттенки». Зрители, они же и слушатели, благодарны арт-садовнику Дмитрию Рубинштейну за акции, далекие от коммерции, по духу похожие на питерские «квартирники» 80-х.



Издание русской диаспоры в ЧР

РУССКОЕ СЛОВО

8(98)/2014

Общественно-публицистический иллюстрированный журнал
Издается с 2003 года

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Vocelova 603/3, 120 00 Praha 2
e-mail: ruslo@ruslo.cz
тел.: +420 221 419 830, fax: +420 266 053 149
Facebook — ruslocz
www.ruslo.cz

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Марина ДОБУШЕВА
КОРРЕКТОРЫ: Виктория РУЧКИНА, Мария ПЛИСЕЦКАЯ
ДИЗАЙНЕР: Анна ЛЕУТА

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Татьяна АНИКИНА, главный редактор журнала «Слово нашим детям» (Прага)
Лукаш БАБКА, директор Славянской библиотеки (Прага)
Марина ДОБУШЕВА, главный редактор журнала «Русское слово» (Прага)
Игорь ЗОЛОТАРЕВ, директор издательства «Русская традиция» (Прага)
Алексей НЕЛИН, член Совета правительства ЧР по делам национальностей (Прага)
Александр ЛАЙКО, редактор журнала «Студия» (Берлин)
Анна ЛЕУТА, дизайнер издательства «Русская традиция» (Прага)
Юрий ПРОСКУРЯКОВ, писатель и журналист (Москва)
Анатолий РОЗОВ, общественный деятель (Брно)
Виктория РУЧКИНА, литературный редактор, корректор (Прага)
Юрий ФЕДОРОВ, политолог (Прага)
Сергей ФОКИН, ученый-исследователь (Пиза)

АДМИНИСТРАТОР САЙТА И ДИСТРИБУТОР: Вадим ГРИВАЧ

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ЖУРНАЛА:

Общество «Русская традиция»
Vocelova 603/3, 120 00 Praha 2

ДИСТРИБУЦИЯ: Mediaprint & Kapa, CZ Press

ТИПОГРАФИЯ: Tiskarna Libertas a. s., Praha

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ С ПРИЛОЖЕНИЕМ «СЛОВО НАШИМ ДЕТЯМ» №4/2014

Издается с финансовой помощью Министерства культуры ЧР

RUSSKOJE SLOVO

Periodikum ruské menšiny v ČR v ruštině.
Časopis je vydáván s finanční podporou Ministerstva kultury ČR

МК ЧР E 13956
ISSN 1214-1771

Copyright: © Ruská tradice, o. s. издание
© авторы: тексты, иллюстрации, фотографии, дизайн
Использование любых материалов только с разрешения редакции

ЦЕНА: 50 крон

ГОДОВАЯ ПОДПИСКА: 500 крон

ОБЛОЖКА: Татьяна Николаевна Машинская, 1920-е годы. Частный архив Е. Недзведской.